

# Multimediální tvorba ve výuce ZUŠ projekt

(příklad projektové fiše)

## 1) název a lokalizace projektu

Multimediální tvorba ve výuce ZUŠ

*Místo realizace a oblast dopadu projektu:* obec Dolní Hodolany a Pardubický kraj

*Doba trvání projektu:* 36 měsíců (doba zahájení červenec 2009, ukončení červen 2012)

## 2) popis předkladatele projektu

Základní umělecká škola v Dolních Hodolanech

*Sídlo:* Školní 1, Dolní Hodolany

*IČO:* 12345678

*Zřizovatel:* Obec Dolní Hodolany

*Statutární osoba:* Mgr. Josef Svoboda – ředitel školy

*Kontaktní osoba:* Bc. Marie Nováková – hlavní koordinátorka projektu

## 3) popis výchozího stavu a zdůvodnění potřeby projektu

Na základě vypracované SWOT analýzy škola identifikovala jako největší aktuální riziko otevření nové soukromé výtvarné školy v obci. Nová škola disponuje lepším vybavením a nabízí širší vzdělávací nabídku. Vzhledem k tomu, že výtvarná škola odmítla jednat o spolupráci se ZUŠ, hrozí znatelný úbytek žáků výtvarného oboru (už v současnosti se výtvarný obor potýká s mírným snížením počtu žáků).

Předložený projekt reaguje na tuto situaci tím, že pomůže rozšířit vzdělávací nabídku výtvarného oboru o studijní zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*. Součástí projektu je nákup nového vybavení, tvorba vzdělávacích materiálů, pořádání seminářů pro školy v regionu a realizace výstavy prací žáků, kteří budou vzděláváni v novém studijním zaměření.

Uskutečněný projekt by měl zvrátit úbytek žáků – předpokládaný nárůst žáků minimálně o 7% ke konci projektu. Jakmile bude mít škola atraktivní vzdělávací nabídku výtvarného oboru, předpokládáme také zájem soukromé výtvarné školy o spolupráci.

## 4) popis cílů projektu

Popis cílů vychází ze struktury matice logického rámce. Cíle jsou strukturovány do čtyř úrovní od obecného cíle přes záměr projektu a výstupy až po konkrétní projektové aktivity (činnosti):

**OBECNÝ CÍL:** rozvoj uměleckého vzdělávání s využitím digitálních technologií a multimediální tvorby

**ZÁMĚR PROJEKTU:** rozšířením výtvarného oboru o studijní zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba* zkvalitnit a zatraktivnit vzdělávání ve výtvarném oboru

**VÝSTUPY PROJEKTU:**

- zařazením studijního zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba* do školního vzdělávacího programu bude rozšířena vzdělávací nabídka školy
- pořízení nového hardwaru a softwaru (nové vybavení rozšíří vzdělávací nabídku výtvarného oboru)

- vznik výukových materiálů pro studijní zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*, materiály budou využívat možnosti nového hardwaru a softwaru
- realizace odborných akreditovaných seminářů na ZUŠ v regionu
- výstava děl, která vzniknou díky novému oboru *Počítačová grafika a multimediální tvorba* (grafické listy, fotografie, návrhy webových stránek, animace a krátké filmy); bude vytvořena doprovodná brožura k výstavě
- mediální výstupy, kterými bude o projektu informována široká veřejnost

#### AKTIVITY (ČINNOSTI) PROJEKTU:

- vytvoření nového studijního zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*
- nákup vybavení (digitální zrcadlovka, videokamera, výkonnější operační paměti a grafické karty stávajících počítačů výtvarného oboru, specializovaný software)
- vytvoření výukových materiálů pro studijní zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba* (4 výukové sady, každá bude obsahovat 5 různých materiálů)
- pořádání 20 seminářů o novém studijním zaměření pro ZUŠ v regionu (semináře budou akreditovány pro další vzdělávání pedagogických pracovníků)
- uspořádání výstavy, která bude prezentovat výstupy studijního zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*; k výstavě bude vytvořena doprovodná brožura
- propagace projektu v médiích (tiskové zprávy a články, prezentace na webových stránkách, pořady v regionálních rádiích, inzeráty)

#### 5) popis cílové skupiny

Hlavní cílová skupina jsou žáci a učitelé ZUŠ.

*Přínos projektu pro cílovou skupinu:* Žáci výtvarného oboru využijí rozšíření vzdělávací nabídky s použitím nově vytvořených vzdělávacích materiálů. Výstava umožní žákům školy představit své práce. Učitelé školy budou mít možnost pracovat s modernějším vybavením a výukovými materiály. Projekt podpoří tvůrce výukových materiálů a lektory seminářů. Učitelé základních uměleckých škol v regionu budou mít možnost navštěvovat semináře, které budou akreditovány v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

#### 6) popis partnerů projektu

Partnerem projektu je galerie Pegas. Jedná se o finančního partnera.

*Sídlo:* Výstavní 1, Dolní Hodolany

*Statutární orgán:* Ing. Jana Novotná, ředitelka galerie

*Kontaktní osoba:* Ing. Jana Novotná

*Přínos partnera pro projekt:*

Galerie Pegas disponuje vhodnými výstavními prostory pro pořádání výstavy. Zapojením galerie do projektu získá škola důležité know-how, jak profesionálně připravit výstavu. Galerie také bude spolupracovat na propagaci aktivit projektu.

#### 7) předpoklady a rizika projektu

Předkládaný projekt reaguje na situaci, která nastala po otevření nové výtvarné školy v obci (více k výchozímu stavu projektu v bodě 3).

Bylo identifikováno šest hlavních rizik, která mohou ovlivnit průběh projektu:

- 1) nezájem rodičů a žáků o aktivity projektu
- 2) problémová spolupráce s partnerem projektu
- 3) nezájem ZUŠ v regionu o semináře projektu
- 4) nedostatek kvalifikovaných projektových pracovníků
- 5) nezájem vedení obce o výstupy projektu
- 6) problémy s dodavateli.

### Minimalizace či eliminace rizik:

Ad 1) Na základě dotazníkového šetření jsme zjistili dostatečný zájem žáků a rodičů o plánované aktivity projektu (tj. o výuku nového studijního zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba* a výstava prací nového studijního zaměření).

Ad 2) Škola dlouhodobě spolupracuje s galerií Pegas – dosavadní spolupráce byla vždy bez problémů. V rámci dohody o partnerství budou přesně vymezeny povinnosti a zodpovědnost partnerů za jednotlivé aktivity, včetně časového harmonogramu plnění.

Ad 3) Během přípravné fáze projektu jsme oslovili všechny základní umělecké školy v regionu – 85% z nich projevilo zájem o odborné semináře.

Ad 4) Pro realizaci projektu máme předjednány pracovníky z řad pedagogů školy i externích spolupracovníků.

Ad 5) Během přípravné fáze jsme projednali výstupy projektu s vedením obce. Projekt také podpořila rada obce formou prohlášení o nefinanční podpoře.

Ad 6) Nákup potřebného vybavení (digitální zrcadlovka, videokamera, operační paměti a grafické karty) bude zajištěn dodavatelem, se kterým škola bezproblémově spolupracuje více než 10 let. Zajištění části propagace bude mít na starosti dodavatel, se kterým má pozitivní zkušenosti galerie Pegas.

Na základě podrobného rozboru rizik s užitím matice dopadu/pravděpodobnosti jsme došli k přesvědčení, že projekt může být realizován – míra rizik je minimální, pravděpodobnost předpokladů je dostatečně vysoká.

## 8) rozpočet

Vycházíme ze struktury dotační výzvy:

Typ nákladu	Jednotka	Počet jednotek	Jednotková sazba	Hlavní řešitel projektu	Partner projektu	Celkem
			v Kč	náklady jsou uvedeny v Kč		
1.1.1 Mzdy na DPČ:						
1.1.1.1 mzda hlavního manažera projektu	osoba/hod.	720	180,00	129 600,00	0,00	129 600,00
1.1.1.2 mzda asistenta projektu	osoba/hod.	360	140,00	50 400,00	0,00	50 400,00
1.1.1.3 mzdy osob připravujících nové stud. zaměření	osoba/hod.	75	180,00	13 500,00	0,00	13 500,00
1.1.1.4 mzdy tvůrců výukových programů	osoba/hod.	300	180,00	54 000,00	0,00	54 000,00
1.1.1.5 mzdy osob připravujících akreditace	osoba/hod.	30	180,00	5 400,00	0,00	5 400,00
1.1.1.6 mzdy lektorů seminářů	osoba/hod.	240	180,00	43 200,00	0,00	43 200,00
1.1.1.7 mzdy osob připravujících výstavu	osoba/hod.	125	180,00	0,00	22 500,00	22 500,00
1.1.2 Mzdy na DPP	osoba/hod.	50	180,00	9 000,00	0,00	9 000,00
1.2 Sociální pojištění (řádky 1.1.1.1 až 1.1.1.7 x 0,25)				74 025,00	5 625,00	79 650,00
1.3 Zdravotní pojištění (řádky 1.1.1.1 až 1.1.1.7 x 0,09)				26 649,00	2 025,00	28 674,00
2.1 Cestovné	cesta	20	380,00	7 600,00	0,00	7 600,00
2.2 Ubytování	–	–	–	0,00	0,00	0,00
2.3 Stravné	cesta	20	120,00	2 400,00	0,00	2 400,00
3.1 Nehmotný majetek do 60 tis. Kč – software	kus	1	25 000,00	25 000,00	0,00	25 000,00
3.2 Dlouhodobý nehmotný majetek	–	–	–	0,00	0,00	0,00

3.3 Drobný hmotný majetek:						
3.3.1 digitální zrcadlovka	<i>kus</i>	1	27 000,00	27 000,00	0,00	27 000,00
3.3.2 videokamera	<i>kus</i>	1	38 000,00	38 000,00	0,00	38 000,00
3.3.3 operační paměti a grafické karty	<i>kus</i>	1	15 000,00	15 000,00	0,00	15 000,00
3.3.4 náklady na přípravu výstavy	<i>kus</i>	1	10 000,00	0,00	10 000,00	10 000,00
4. Náklady na kancelář	–	–	–	0,00	0,00	0,00
5.1 Grafická úprava a tisk brožury	<i>služba</i>	1	35 000,00	35 000,00	0,00	35 000,00
5.2 Náklady na propagaci (inzeráty)	<i>služba</i>	1	20 000,00	20 000,00	0,00	20 000,00
6. Stavební úpravy	–	–	–	0,00	0,00	0,00
7. Přímá podpora	–	–	–	0,00	0,00	0,00
8. Náklady vyplývající přímo ze smlouvy	–	–	–	0,00	0,00	0,00
mezisoučet – celkové přímé náklady				575 774,00	40 150,00	615 924,00
9. Nepřímé náklady ve výši 15% přímých nákladů				86 366,10	6 022,50	92 388,60
<b>10. Celkové uznatelné neinvestiční náklady projektu</b>				<b>662 140,10</b>	<b>46 172,50</b>	<b>708 312,60</b>

Poznámky k rozpočtu: skutečný rozpočet tříletého projektu by byl pravděpodobně vyšší. Rozpětí celkových nákladů v dotační výzvě Pardubického kraje je 1 až 20 mil. Kč. Výzva také předpokládá jiné nepřímé resp. provozními náklady atd. Pro přehlednost jsme však tyto podmínky upravili a zjednodušili.

## 9) časový harmonogram

V následující tabulce vymezujeme trvání klíčových aktivit projektu a určujeme hlavní milníky v průběhu projektu:

	1. rok projektu						2. rok projektu						3. rok projektu											
	rok 2009			rok 2010			rok 2011			rok 2012														
	07	08	09	10	11	12	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	01	02	03	04	05	06
1.1.1 vytvoření nového stud. zaměření	■	■	■	■	■	■																		
1.1.2 úprava školního vzděl. programu							■	■	■	■														
2.1 nákup vybavení					■	■																		
2.2 nastudování ovládání videokamery						■	■	■	■															
2.3 úprava počítačů výtvarného oboru					■	■																		
2.4.1 nákup specializovaného softwaru					■	■																		
2.4.2 seznámení se se softwarem						■	■	■	■	■														
3.1.1 vytvoření výukových materiálů			■	■	■	■	■	■	■	■														
3.1.2 výuka s novými materiály												■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4.1 příprava seminářů			■	■	■	■	■	■	■	■														
4.2 pořádání seminářů na ZUŠ												■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5.1.1 příprava výstavy																					■	■	■	■
5.1.2 pořádání výstavy																						■	■	■
5.2.1 příprava brožury																					■	■	■	■
5.2.2 tisk brožury																						■	■	■
6.1–3 propagace projektu																								
6.4 propagace výstavy (spoty, inzeráty)																							■	■

- za aktivitu je zodpovědný vedoucí projektu
- za aktivitu projektu je zodpovědný partner projektu

*Hlavní milníky projektu:*

- 12/2009 – nákup softwaru a vybavení (digitální zrcadlovka, videokamera, operační paměti a grafické karty)
- 06/2010 – zařazení nového studijního zaměření do ŠVP, dokončení přípravy vzdělávacích materiálů a podkladů k seminářům
- 06/2011 – ukončení prvního roku výuky podle nových materiálů a první rok realizace seminářů na ZUŠ – zhodnocení aktivit
- 01/2012 – dokončení přípravy výstavy a tisk brožury
- 06/2012 – ukončení projektu – zhodnocení všech aktivit.

## 10) návrh projektového týmu

- **Hlavní manažer projektu** – komunikace s poskytovatelem podpory, zodpovědnost za průběžné hodnocení projektu a příprava monitorovacích zpráv, zodpovědnost za chod projektu v souladu s harmonogramem, výběr pracovníků projektu atd.
- **Asistent projektu** – uchování dokumentů, sběr a evidence hodnotících dotazníků, zpracování zápisů z porad, vedení korespondence, databáze účastníků apod.

*Pro jednotlivé aktivity budou určeny tyto odborné pracovní pozice:*

- **Lektoři** zajišťující pořádání seminářů na školách.
- **Tvůrci výukových materiálů**, kteří budou mít na starosti tvorbu výukových materiálů.
- **Hodnotitel výukových** materiálů pro nově vytvořené materiály.
- **Odborní pracovníci**, kteří budou připravovat akreditaci seminářů a nové studijní zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*.
- **Odborní pracovníci** partnera projektu, kteří budou připravovat výstavu.

Účetní, který bude zajišťovat účetnictví, spolupráci s bankou, žádosti o platbu, plnění rozpočtu atd. bude hrazen z nepřímých nákladů, tedy v projektu nebude uvedena tato pracovní pozice. Také další administrativní pracovní pozice jsou hrazeny z nepřímých nákladů.

## 11) popis způsobu realizace projektu

Většinu aktivit projektu bude realizovat ZUŠ – hlavní řešitel projektu. Vedle koordinace aktivit budeme realizovat semináře a vytvářet výukové materiály.

Výstavu budeme pořádat ve spolupráci s projektovým partnerem galerií Pegas, která bude mít hlavní zodpovědnost za přípravu a realizace výstavy.

Dodavatelsky bude zajištěna výroba brožury k výstavě a částečně také propagace projektu.

V rámci projektu nebudou vyhlášena žádná výběrová řízení. Nákupy vybavení budou v neinvestiční výši.

## 12) vazby na jiné projekty a udržitelnost projektu

Projekt nenavazuje na žádný předchozí ani aktuální projekt, který by škola dosud realizovala. Po ukončení projektu počítáme s využíváním výukových materiálů, které budou v rámci projektu vytvořeny. Bude zachována výuka studijního zaměření *Počítačová grafika a multimediální tvorba*. Dalším školám v regionu budou nabízeny semináře i po ukončení projektu.

### **13) vztah projektu ke grantové výzvě**

Škola bude žádat o dotaci z operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost, a to v rámci globálního grantu Pardubického kraje.

*Prioritní osa 1: Počáteční vzdělávání*

*Oblast podpory 1.1: Zvyšování kvality ve vzdělávání*

*Číslo výzvy: 02*

*Číslo globálního grantu: CZ.1.07/1.1.03*

*Název globálního grantu: Zvyšování kvality vzdělávání v Pardubickém kraji*

Předložený projekt má nejbližší k této podporované aktivitě: *Vytváření podmínek pro implementaci školních vzdělávacích programů ve školách a školských zařízeních, podpora aktivit metodických týmů, podpora pracovníků škol a školských zařízení zapojených do inovace ŠVP.*

### **14) vztah projektu k programovým dokumentům**

#### **Strategie rozvoje obce Dolní Hodolany**

Vzhledem k nižšímu procentu žáků ZUŠ vůči žákům ZŠ oproti průměru v Pardubickém kraji obec Hodolany podporuje navýšení počtu žáků na ZUŠ.

Projekt je v souladu s těmito body **Dlouhodobého záměru vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy v Pardubickém kraji (2012 – 2016)**:

- podpořit umělecké vzdělávání prostřednictvím grantových programů v závislosti na finančních možnostech Pardubického kraje
- podpořit vzdělávání pedagogů ZUŠ k tvorbě školních vzdělávacích programů a zvyšování kvality vzdělávání
- rozvoj dalšího vzdělávání je jednou z priorit Pardubického kraje; při rozvoji dalšího vzdělávání se Pardubický kraj zaměří na podporu vzdělávací nabídky v oblasti dalšího vzdělávání a rozvoj vzdělávacích programů pro vzdělávání dospělých ve školách podporu vzdělávání pedagogů, lektorů, řídicích a organizačních pracovníků škol a školských zařízení.

#### **Evropa 2020**

V tomto strategickém dokumentu Evropské unie se hovoří o tvořivosti občanů jako jednom z předpokladů úspěšného rozvoje EU.